

The Separated—Miltos Sachtoúris

ΤΑ ΧΩΡΙΣΜΕΝΑ

Στόν Άνδρέα Έμπειρίκο

Τό ποτάμι τό όνειρο τά σπηρούνια κι ό φόβος
σκορπιστήκαν σ' αυτό τό λιβάδι
κι ή ώραία γυναίκα μέ τή θέργα τοῦ πάθους
τυραννάει τά μάτια της τυραννάει τήν ψυχή της
νά γυρίσει τό άλογο στή φωνή τής φοράδας
τά σπηρούνια νά βροῦνε τά πόδια
νά φορέσει τή μάσκα του ό μεγάλος ό φόβος
τό ποτάμι ν' αφήσει σ' άλλο ρέμα τό αίμα του
καί τ' όνειρο νά γεμίσει μ' άλλο φώς τήν καρδιά της
τήν καρδιά τή δική της καί τών άλλων ανθρώπων

Κι ό γενναίος θεός ό σκληρός έραστής της
πού γυρίζει τά βράδια μέ μεγάλα καράβια
νά ριχτεί στά σοκάκια μ' ένα άσπρο μαντίλι
μέσ' στή νύχτα μέ τά δέντρα καί τ' άστρά
νά τή βρεί σ' ένα δρόμο νά τή βρεί σ' ένα σπίτι
μέ γνωστούς μάνες-γριές κι άδύνατα άγόρια
νά τή βρεί στήν πληγή στό σημάδι τοῦ πάθους
όταν μόνη σηκώνει τή θέργα
γιά νά σμίξουν καί πάλι μαζί στό λιβάδι
τό ποτάμι τό όνειρο τά σπηρούνια κι ό φόβος